

## گزارش

راضیه تجار نویسنده کتاب «اسم تو مصطفاست»:

# پس از تقریظ متعهدتر خواهیم نوشت

راضیه تجار نویسنده کتاب «اسم تو مصطفاست» انتشار تقریظ رهبر انقلاب بر این کتاب را موجب متعهدتر شدنش در نوشتن دانسته و می‌گوید: ما نویسندگان باید به امثال شهید صدرزاده‌ها بی‌حرم ادای دین کنیم.

نوشتن از مدافعان حرم در سال‌های گذشته، مسیر جدیدی را پیش روی ادبیات مقاومت قرار داد. ادبیاتی که تلاش دارد فارغ از نگاه‌های ملی‌گرایانه، مقاومت را در جغرافیای کشورهای اسلامی به تصویر بکشد. «اسم تو مصطفاست» زندگی‌نامه داستانی شهید مدافع حرم مصطفی صدرزاده به روایت سسمیه ابراهیم پور همسر شهید است که به قلم راضیه تجار از سوی انتشارات روایت فتح منتشر شده است. شهید مصطفی صدرزاده، شهید مدافع حرم، در تاریخ ۱ آبان سال ۱۳۹۴ در حلب سوریه به شهادت رسید و این کتاب روایتی داستانی از ویژگی‌های برجسته اخلاقی و رفتاری شهید صدرزاده است، نویسنده در کتاب ضمن معرفی مصطفی و خانواده او، به بیان فعالیت‌های شهید در بسیج در دوران جوانی و دفاع از انقلاب و حضورش در جریان فتنه سال ۸۸ و مجروحیتی که در این خصوص برایش به وجود آمده پرداخته، سپس نحوه آشنایی مصطفی با فتنه داعش در عراق، سوریه و تلاش مصطفی برای حضور جهت دفاع از حریم الله را بیان می‌کند. از دیگر نکته‌های جالب در زندگی شهید مصطفی صدرزاده اصرارش برای حضور در صحنه نبرد با داعش و دفاع از حریم اسلام است . با توجه به این که مصطفی سربازی نرفته و اجازه خروج از کشور را نداشته، دو مرحله با رفتن به عراق سعی می‌کند از آن طریق خود را به سوریه برساند که موفق نمی‌شود، لذا تصمیم می‌گیرد به عنوان افغانستانی و همراه با تیپ فاطمینون عازم سوریه گردد که نهایتاً با سعی و تلاش پیگیری موفق می‌شود.

در سوریه به لحاظ نبوغ و شجاعتی که از خودش بروز می‌دهد مسئولیت تصدای از رزمندگان افغانستانی را به عهده گرفته و موفق به آزادسازی مناطق مهم و استراتژیکی از خاک سوریه می‌گردد که ضمن مورد تقدیر و تمجید قرار گرفتن از طرف سردار قاسم سلیمانی، تا سطح فرمانده تیپ فاطمینون رشد می‌کند. «بازدهمین یادداشت ادبیات جهاد و مقاومت» به انتشار تقریظ‌های رهبر انقلاب بر کتاب‌های «اسم تو مصطفاست» و «سرباز روز نهم» اختصاصی دارد، این مراسم هم‌اکنون در اولین رویداد ملی تکریم فعالان مساجد سراسر کشور باعنوان «مثل مصطفی» در چمرکان در حال برگزاری است.

تسمین به مناسبت انتشار تقریظ رهبری بر کتاب «اسم تو مصطفاست» گفت‌وگویی با راضیه تجار نویسنده این کتاب داشته است، تجار در این گفت‌وگو از ارتباط قلبی و روحی که با شهید پیدا کرده و از اهمیت ورود نویسندگان حرفه‌ای ادبیات داستانی به حوزه نوشتن از شهدای مدافع حرم سخن می‌گوید. این گفت‌وگو به شرح ذیل است:

**راضیه تجار معمولاً با رمان‌هایش شناخته شده است، اگرچه در زمینه دفاع مقدس نیز کتاب‌هایی داشته‌اید،**

دبیر جشنواره فیلم کوتاه تهران اعلام کرد: این رویداد پذیرای آثاری مودب و موقر با تأکید بر پرهیز از دوقلبگی سازی از حوادث سال گذشته کشور خواهد بود. مهدی آذرپندار در نشست خبری چهلمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران که صبح دوشنبه ۳۰ مردادماه برگزار شد، با تبریک روز خبرنگار گزارشی را از آنچه برای این رویداد انجام شده ارایه کرد.

او با اشاره به زمان‌بندی ثابت جشنواره مطابق با چند دوره اخیر از ۲۷ مهر تا دوم آبان گفت: برای این دوره ۱۸۷۸ اثر در بخش ملی و ۷۲۱۶ از ۱۲۱ کشور در بخش بین‌الملل ثبت نام کردند که در بخش بین‌الملل شاهد رکوردشکنی بودیم. همچنین در بخش ملی ۱۱۸۵ اثر فیلم‌های داستانی بودند. وی با اشاره به رکودی که سال قبل در پروسه تولید بخاطر شرایط اجتماعی وجود داشت، افزود: از ابتدای امسال شرایط تغییر کرد و ساخت فیلم کوتاه رشد زیادی داشت. در بخش بین‌الملل هم فشارهایی وجود داشت که در رسانه‌ها خیلی اغراق شد ولی این جشنواره همچنان بین‌المللی‌ترین جشنواره کشور است. البته ما ادعای خاصی نداریم ولی این تعداد فیلم خارجی قابل‌مطالعه است.

آذرپندار همچنین بیان کرد: امسال جایزه حقیقت جوان و راه ابریشم را در بخش بین‌الملل اضافه کردیم و به دنبال این بودیم که اگر آثاری خلاف مؤمنی رسانه‌ای، تصویری حقیقی را از ما ارایه دهند به آنها توجه کنیم. امسال اسپانیا با ۹۱۳ فیلم بیشتر از ارسال بیشترین اثر در جشنواره بود و بعد از آن هند، فرانسه، آمریکا و چین در رتبه‌های بعدی قرار دارند. از آنجا که در سایت جشنواره

### آگهی تاسیس شرکت با مسئولیت محدود

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود مایوی پرتو طب پایتخت درتاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به شماره ثبت ۶۷۱۳۳۳ به شناسه ملی ۱۴۰۱۲۴۹۶۵۱۱ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد.
موضوع فعالیت: فروش، واردات و تعمیرات تجهیزات پزشکی و ملزومات بیمارستانی، دستگاه های تشخیصی و درمانی امع از دستگاه های سونوگرافی، اکو کاریوگرافی قلب، نوار قلب، تست و ورزش، الکتروشوک قلبی و جمیع ملزومات مرتبط با این رشته از دستگاه های سرمایه‌ای مربوط به بخش تصویربرداری درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، خیابان خیام شمالی ، کوچه شهیدآلئ احمدشیرستانی، بن بست اول، پلاک ۰۷، طبقه ۱، واحد شرقی کدپستی ۱۱۹۹۷۴۵۶۶ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا خانم الهه شاه محمدملو به شماره ملی ۱۵۲۰۰۷۱۵۶۶ دارنده ۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای میثم شاه محمدملو به شماره ملی ۰۰۷۲۶۸۰۹۶۲ به شماره ملی ۲۵۹۳۳۲۴۴۲۲ دارنده ۹۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای رضانعلی رفیق به شماره ملی ۱۱۹۸۷۵۳۹۹۹ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای محمدعلی آقازمانی به شماره ملی ۰۰۶۳۶۱۵۲۰ دارنده ۱۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای مهدی میرزاجانی به شماره ملی ۰۰۷۲۶۸۰۹۶۲ دارنده ۹۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای رضانعلی رفیق به شماره ملی ۱۱۹۸۷۵۳۹۹۹ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا خانم اعظم محمدی به شماره ملی ۰۰۷۲۶۸۰۹۶۲ به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته ، بروات ، قراردادهای با امضا مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره و هر یک به تنهایی کلیه نامه های عادی و اداری با امضا اعضا هیئت مدیره هر یک به تنهایی کلیه نامه های عادی و اداری با امضا مدیرعامل و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادهای، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضاء مدیرعامل رئیس هیئت مدیره هر یک به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.
اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار سیاست روز جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.
ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۵۵۳۱۵)

### دبیر جشنواره فیلم کوتاه تهران:

## جشنواره به دور از دو قلبگی سازی از حوادث سال گذشته است

فراخوان را به ۱۲ زبان دنیا منتشر کردیم، شاید این تعداد اثر از اسپانیا بی‌ارتباط با این موضوع نباشد. وی با اشاره به دریافت هزینه ثبت اثر برای ثبت نام در این دوره از جشنواره گفت: پیش‌تر مشکلاتی داشتیم برای نحوه دریافت پول، ولی امسال توانستیم هزینه اندکی را تعیین کنیم و امیدواریم از سال آینده به مرحله‌ای برسیم که امکان درمذایی هم داشته باشیم. دبیر جشنواره فیلم کوتاه تهران، با اشاره به شعار این رویداد که جشنواره فیلم کوتاه را آینه ایران معرفی می‌کند، ادامه داد: امسال ۷۴ درصد فیلم‌ها متعلق به شهرستان‌ها است و درصدد تسمین تا کمک شود که تولید فیلم در خارج از تهران افزایش یابد. تهران با ۴۷۰ اثر در صدر ارسال اثر است و بعد اصفهان در رتبه بعدی قرار دارد. همچنین ۲۹۵ فیلمساز زن که معادل ۱۶ درصد فیلمسازان شرکت کننده می‌شوند، در این رویداد حضور دارند و بیش از ۱۶۰۰ نفر هم فیلمساز مرد هستند. در ادامه این نشست آذرپندار پاسخگویی سوال خبرنگاران شد و درباره کارگاه‌ها و نشست‌های آموزشی گفت: در تلاش هستیم ۱۰ نشست تخصصی به شکلی

### آگهی تاسیس شرکت با مسئولیت محدود

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود حامی دانش فناوری بنیان درتاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۸ به شماره ثبت ۶۱۷۰۳۰ به شناسه ملی ۱۴۰۱۲۴۹۶۵۱۱ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد.
موضوع فعالیت: صادرات کلیه کالاها مجاز بازرگانی شامل کلیه صنایع از قبیل تجهیزات مهندسی و تجهیزات پزشکی ، ارائه خدمات فنی و مهندسی درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، چهارراه خانی آباد، کوچه شهید عباس کفانی محمدیان، خیابان مولوی، پلاک ۷۵۸، ساختمان بازرابزرگ مولوی، طبقه همکف، واحد ۶۲ کدپستی ۱۱۹۸۷۵۳۹۹۹ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای محمدعلی آقازمانی به شماره ملی ۰۰۶۳۶۱۵۲۰ دارنده ۱۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای مهدی میرزاجانی به شماره ملی ۰۰۷۲۶۸۰۹۶۲ دارنده ۹۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای رضانعلی رفیق به شماره ملی ۲۵۹۳۳۲۴۴۲۲ دارنده ۹۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره آقای محمدعلی آقازمانی به شماره ملی ۰۰۶۳۶۱۵۲۰ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته ، بروات ، قراردادهای با امضا مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضا اعضا هیئت مدیره هر یک به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.
اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار سیاست روز جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.
ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری تهران (۱۵۵۳۱۵)

اگر پرسشش شما این است که آیا من دریافت‌هایی از شخصیت این شهید داشتم؟ باید بگویم، بله. من احساس می‌کردم، هر چه جلوتر می‌روم، پرداختن به این سوژه جذاب‌تر است، با برخی از خصوصت شهید که آشنا می‌شدم، بیشتر به عمق شخصیت او پی می‌بردم، یک جوان فعال، هوشمند امروزی و در ضمن جهادگر، با ایمان ولایی، همسردوست، بچه‌دوست که بخشی از سنت‌ها را با خود می‌کشد، به هدف بلند خود می‌اندیشد. یک جنوبی خون‌گرم برعاطفه با همسری از خطه شمال که قاعدتا تضادهایی هم با هم دارند، همسرش از سر عشق و علاقه از او می‌خواهد بماند و نرود، برای او و بچه‌هایش باشد، اما او با وجود عشق بی‌پایانی که در درباره او بنویسم، شهید زندگی‌اش دارد، به دنبال هدف اصلی زندگی خود می‌رود و به آن می‌رسد. یک فرد متعالی که دروغ نمی‌گوید، به خانواده و وطن خود خیانت نمی‌کند، ارزش‌مدار است.

**✳ خانم تجار از شما کتاب‌های متعددی در ذهن مخاطبان باقی مانده است، طبیعتاً هر کتاب برای شما در حمن فرزند ی است. جایگاه این کتاب در میان سایر آثارتان کجاست؟**

درست است، من همه آثارم را دوست دارم، اما این کتاب برایم متفاوت است، پتانسیلی در این اثر نهفته است که هر بار که آن را تورق می‌کنم، برای خودم جذاب است و هر بار مطالعه‌اش می‌کنم. این پتانسیل قطعاً از شهید است.

**✳ تصور می‌کردید که کتاب مورد توجه رهبر انقلاب قرار گیرد و بر آن تقریظ نویسنده؟**

من بسیار خوشحال شدم و برایم باعث افتخار است، ایشان نگاه صائب و درست ی در زمینه ادبیات دارند و این حوزه را از دیدمسیری می‌کنند، جلودار هستند و برای فعالان این حوزه همسایری را روشن می‌کنند، طبیعتاً مخاطبان نیز به این دیده‌بانی توجه دارند و معمولاً تجربه نشان داده است که آثاری که مورد توجه رهبر انقلاب قرار می‌گیرند، با استقبال قابل توجه مخاطب نیز همراه می‌شوند. کتاب «اسم تو مصطفاست» تاکنون ۲۲ بار چاپ شده است و این یعنی مواجهه مخاطب باکتاب قابل توجه بوده است، پس از تقریظ هم قطعاً مخاطبان بیشتری با شهید مصطفی صدرزاده، منش، شخصیت و سبک زندگی‌اش آشنا خواهند شد.

**✳ بسیاری از نویسندگان تقریظ رهبری بر کتابشان را نقطه عطفی در کارنامه حرفه‌ای خود می‌دانند، آیا خانم تجار بعد از تقریظ با خانم تجار پیش از آن تفاوتی خواهد داشت؟**

من همیشه از قلمم دستور گرفتم، با صداقت تمام هر چه در توانایی درونی داشتم، به میان گذاشتم، کم‌کاری نکردم، کم‌فروشی نکردم و حالا با تقریظی که رهبر بر یکی از کتاب‌هایم نوشته‌اند، قطعاً احساس مسئولیت من بیشتر خواهد شد و یقیناً از حالا به بعد متعهدتر خواهم نوشت.

## فرهنگ و هنر

### معرفی کتاب

**تورقی بر کتاب مقتل امام حسین (ع)**

### نگرس مقبولی

کتاب مقتل امام حسین (ع) نوشته علامه سید مرتضی عسکری را موسسه ایمان ماندگار منتشر کرده است. این کتاب حوادث زندگی امام حسین (ع) و اولاد و اصحابش را از زسان مرگ معاویه و آغاز حکومت یزید بن معاویه تا شهادت امام حسین (ع) و همچنین ماجراهای پس از شهادت آن حضرت (ع) بررسی می‌کند.

این کتاب نقل و بررسی حوادث منجر به «حادثه عاشورا» را از لحظه مرگ معاویه و جانشینی فرزندش یزید آغاز می‌کند و سپس ماجرای بیعت نکردن امام (ع)، دعوت مردم کوفه، پیمان‌شکنی آنان، ماجرای حُر بن یزید ریاحی (ره)، حوادث شب عاشورا، ظهر عاشورا و سسرانجام حرکت پیامبرگونه امام سجّاد (ع) و حضرت زینب (س)، پس از حادثه ظهر عاشورا را با دقت علمی بسیار نقل و بررسی می‌کند.

کتاب مقتل امام حسین (ع) در مقایسه با سایر مقاتل ویژگی‌های خاصی دارد. «کثر استناد به کتب دست اول تاریخی» و«استفاده وسیع از منابع و کتب اهل سنت» از ویژگی‌های این مقتل است. مرحوم علامه عسکری (ره) مؤرّخی برجسته و متخصص در زمینه تاریخ اسلام بوده‌اند. از این‌رو مطالب این کتاب با نگاه خاص و دقیقی نوشته شده حتی چگونگی ذکر ترتیب حوادث نیز آگاهانه و با نگاهی محققانه صورت گرفته است.

ویژگی دیگری این مقتل، اظهاراتی است که خود مؤلّف در لابه‌لای نقل حوادث و معمولاً با عبارت: «مؤلّف گوید…» اسراز می‌کند. این اظهارات غالباً نکاتی دقیق و تاریخی است.

در قسمتی از کتاب می‌خوانیم: در ذوجسمم خطبه خواند و حمد و ثنای خدا را به جای آورد و گفت: «می‌بینید که به چه چیزی مبتلا شده‌ام!؟ به راستی که دنیا تغییر کرده و زشت شده است؛ خوبی‌هایش پشت کرده، درهم شکسته و بی‌مقدار شده است و چیزی جز به اندازه‌ی نمی که در ته ظرف آب می‌ماند و آن زندگی بی‌ثمّری است که کسب‌ت‌گاهی خشک است، از آن باقی نمانده است. آیا نمی‌بینید که به حقّ عمل نمی‌نشود و از باطل نپس نمی‌گردد!؟ حقّاً که مومن باید از روی لقاء الله کتند و من مرگ را جز سعادت و زندگی با ستمگران را جز ملالت نمی‌بینم.»

## اخبار

### راه‌اندازی «نگارکده نیاوران»

مدیر مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران از راه‌اندازی «نگارکده نیاوران» که با هدف نمایش آثار فاخر گنجینه‌های نیاوران و همچنین آثار هنرمندان معاصر و جوان در این مجموعه خبر داد.

به گزارش روابط عمومی مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران، بیژن مقدم، مدیر این مجموعه درباره این نمایشگاه گفت: گنجینه موزه‌های نیاوران منبع غنی از آثاری با ارزش بالای فرهنگی و تاریخی است که به دلیل کمبود فضا در موزه‌ها امکان نمایش منظم این آثار وجود ندارد. او ادامه داد: بر همین اساس طرح ایجاد و راه‌اندازی یک گالری که بتوان این آثار فاخر را در معرض دید قرار داد، در کارگروه فرهنگی مجموعه نیاوران به تصویب رسیده است. تهیه طرح مستحواًیی و عملیات اجرایی این گالری در دست انجام و قرار است این نمایشگاه دائمی در یکی از ساختمان‌های اداری مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی سابق راه‌اندازی شود. مدیر مجموعه کتاب نیاوران افزود: انتخاب آثار مناسب برای نمایش به صورت موضوعی، قدمت تاریخی، ارزش فرهنگی و … توسط کارگروهی متشکل از مسؤولان مربوطه و موسس‌داران مجموعه نیاوران انجام و پس از آن نحوه نمایش آن آثار مشخص می‌شود. پس از آماده‌سازی زیرساخت‌های لازم، «نگارکده نیاوران» در آینده نزدیک برای بهره‌مندی علاقه‌مندان به فرهنگ و تاریخ کشورمان درخدمت عموم خواهد بود. مقدم اظهار کرد: با راه‌اندازی این «نگارکده» فرصتی فراهم خواهد کرد تا هنرمندان، بویژه هنرمندان جوان کشورمان بتوانند آثار خود را در قالب نمایشگاه در معرض دید عموم قرار دهند.

### برای کارگردان «زائر شب‌های بارانی» دعא کنید

در حالی مستند «زائر شب‌های بارانی» درباره محمد صالح علاه منتشر شده است که هامون شیرازی کارگردان این مستند در کما به سر می‌برد. به گزارش ایسنا، با آغاز اجرای طرح نمایش آثار کوتاه، مستند، انیمیشن و فیلم‌های بلند داستانی هنری و تجربی از فیلمسازان ایرانی در پلتفرم بارانی، مستند «زائر شب‌های بارانی» ساخته هامون شیرازی از ۳۰ مرداد ۱۴۰۲ نمایش خود را در ایسن پلتفرم آغاز کرد. نکته قابل توجه اینکه، هامون شیرازی کارگردان این اثر در حال حاضر در کما به سر می برد و خانواده وی از مردم خواسته‌اند برای بهبود حال وی دعا کنند. «زائر شب های بارانی» مستند زندگی مردی است که سال‌های سال، آخرهای شب و درست دو قدم مانده به صبح در گوشمان قفه و شعر گفت و یک اختتامیه با شکوه از روزمرگی های زندگی برایشان ساخت. این فیلم محصول پاییز ۱۳۹۶ خورشیدی است و در بخش خارج از مسابقه یازدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» به نمایش در آمده ولی تاکنون در سینما و شبکه نمایش خانگی به نمایش درنیامده است.